

Управление образования Администрации Малосердобинского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино

«Рассмотрено»
на заседании педсовета
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.

«Утверждено»
Директор школы _____ (С.В. Бабурина)
Приказ № ____ от « ____ » _____

***Рабочая программа
по литературному чтению
для 1-4 классов
(по ФГОС НОО)
(1-4 классы - УМК «Начальная школа XXI века»)***

**Авторы – составители программы
Журавлева Светлана Викторовна
Градскова Светлана Николаевна**

2021-2022 учебный год

Рабочая программа по литературному чтению разработана для обучающихся 1-4 классов и составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г.№373;
2. Примерной основной образовательной программы начального общего образования. М.: Просвещение, 2011г;
3. Авторской программы для 1-4 классов (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) М.: Вентана-Граф. 2012;
4. Федерального перечня учебников, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном учреждении, реализующего программы общего образования;
5. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с. Новое Демкино.

Учебный план МБОУ СОШ с. Новое Демкино отводит на изучение предмета «Литературное чтение» 506 часов: в 1 классе 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2,3 классах по 136 часов (по 4 часа в неделю, 34 учебные недели). В 4 классе 102 часа в год (3 часа в неделю).

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается с курса «Обучение грамоте». В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 ч в неделю. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные универсальные учебные действия:

- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений; духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений;
- овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определение собственной позиции в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности);
- самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности и самостоятельной работы с произведениями и книгами:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой. В курсе данной программы разработаны памятки (алгоритмы действий), которые усложняются от класса к классу с учетом требований программы и служат основой для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; выбор вида чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;
- умение работать с текстами произведений разных жанров: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по содержанию;
- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация текста (умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);
- рефлексия на содержание и форму произведения (формулировать свою точку зрения о героях, произведении или книге, подтверждая ее фактами из произведения или других источников информации, что служит развитию умственных способностей, нравственному и эстетическому воспитанию учащихся);
- выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.

Для формирования познавательных умений в данном курсе в процессе обучения используются знаково-символическое моделирование и логические познавательные действия.

Знаково-символические познавательные действия:

- *моделирование* на уроках литературного чтения помогает формированию литературной грамотности, используется для развития основных видов речевой деятельности. Заместители, с помощью которых ученик перекодирует текст произведения, помогают глубже понять произведение, сжато представить информацию о произведении.
- составление моделей, использование готовых моделей, дополнение и сравнение моделей обложек помогают усваивать литературоведческие понятия;
- составление модельного плана, работа с блок-схемами, схемами, таблицами — все это эффективные приемы обучения пониманию содержания произведения, сложному процессу, основанному на личном и субъективном восприятии каждого ученика-читателя.

Логические универсальные действия:

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинно-следственных связей в тексте произведения при составлении плана;
- формирование умения синтезировать при составлении плана рассказа о произведении, героях и их поступках;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Постановка и решение учебных задач творческого и поискового характера под руководством учителя:

- понимание и формирование учебной задачи;
- выбор способов и форм решения учебной задачи: выполнение проектов индивидуально, в парах и группах; презентации творческих работ и проектов; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.

Коммуникативные универсальные учебные действия в курсе литературного чтения обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письменной речи). Коммуникативные универсальные действия:

- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладевать монологической речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);
- умение отвечать на вопросы: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональные отношения ученика к событиям и героям произведений;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- умение задавать одноклассникам вопросы разных видов по изучаемому произведению;
- умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументировано строить свои высказывания, полно и точно выражать свои мысли.

Содержание данного курса литературного чтения обеспечивает формирование *предметных универсальных умений* и решение следующих задач литературного развития младших школьников:

- овладение навыками чтения, умением воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- воспитание интереса к чтению как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);
- овладение устной и письменной коммуникативной культурой: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;
- воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;
- формирование эстетического вкуса и понимания младшими школьниками нравственно-этических ценностей при изучении художественных произведений.

2. Содержание учебного предмета 1 класс (132 часа)

Обучение грамоте. (92 ч)

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак}. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Чтение

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначения гласных после шипящих (*ча — ща, чу — шу, жи — ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

2 класс (136 часов).

О нашей Родине

Ф. Савинов. Стихотворение «О Родине». И. Никитин. Стихотворение «Русь». С. Романовский. Стихотворение «Русь».

Рассказ «Слово о русской земле». С. Прокофьев. Стихотворение «Родина». Тест.

Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»

Народная мудрость (устное народное творчество)

Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки. Былины. «Как Илья из Муромца богатырем стал». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение. Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки.

О детях и для детей

А. Барто. Стихотворение «Катя». Дополнительное чтение. Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». С. Баруздин Стихотворение «Стихи о человеке и его словах». Рассказ «Как Алешке учиться надоело». Е. Пермяк Рассказ «Смородинка».

Дополнительное чтение. С. Михалков Рассказ «Прогулка». Н. Носов Рассказ «Заплата». Г. Сапгир. Стихотворение

«Рабочие руки». Дополнительное чтение. Нанайская сказка «Айога». Басни. И. Крылов. Басня. «Лебедь, Щука и Рак». Л.

Толстой. Басня «Страшный зверь». Дополнительное чтение. Я. Аким. Жадина. М. Зощенко Рассказ «Самое главное».

Рассказ «Самое главное» (продолжение)

Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька»; П. Воронько «Мальчик Помогай». В. Сутеев. Сказка «Кто лучше?»

Дополнительное чтение. В. Осеева. Сказка «Волшебная иголочка». А. Митта Рассказ «Шар в окошке». Е. Пермяк. Рассказ

«Две пословицы». Дополнительное чтение. В. Берестов. Стихотворение «Прощание с другом». Произведения для детей. Л.

Пантелеев. Сказка «Две лягушки». Дополнительное чтение. В. Катаев Сказка «Цветик – семицветик». В. Беспальков. Сказка

«Совушка». В. Сутеев Рассказ «Снежный зайчик». Н. Носов Рассказ «Затейники». Дополнительное чтение. Н. Носов Рассказ

«На горке». Русская сказка «У страха глаза велики». Братья Гримм Сказка «Маленькие человечки». Дополнительное чтение.

Братья Гримм. Сказка «Три брата». Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен

«Принцесса на горошине». Урок – сказка. Братья Гримм. Сказка «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение. Б. Заходер

«Серая звездочка», «Уж небо осенью дышало...». А. Пушкин Стихотворение «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий

Стихотворение «Осень». Дополнительное чтение. М. Пришвин. Стихотворение «Осеннее утро». Э. Шим. Сказка «Белка и

ворон», Е. Трутнева. Стихотворение «Осень». А. Сладков Стихотворение «Эхо». Дополнительное чтение.

А. Твардовский. Стихотворение «Начало осени». Н. Рубцов. Стихотворение «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М.

Пришвин. Рассказ «Недосмотренные грибы». Э. Шим «Храбрый опенок».

Дополнительное чтение. А. Майков «Осень». «Снежок порхает, кружится». З. Александрова Стихотворение «Зима». С.

Иванов Рассказ «Каким бывает снег». Дополнительное чтение. С. Есенин Рассказ «Пороша».

И. Соколов-Микитов. Рассказ «Зима в лесу». Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка». К. Ушинский. Рассказ «Мороз не

страшен». Русская сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение. Немецкая сказка «Бабушка Метелица». М.

Пришвин. Рассказ «Дерево в лесу». Дополнительное чтение. Е. Пермяк Рассказ «Четыре брата». «Зима в лесу». Проверь

себя. И. Суриков. Стихотворение «Детство». В. Даль. Сказка «Девочка Снегурочка». Русская народная сказка «Снегурочка».

Дополнительное чтение. Японская сказка «Журавлиные перья».

Стихи русских поэтов.

Н. Некрасов. Стихотворение «Саша». Дополнительное чтение. В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»

Г. Скребицкий В. Чаплина. Рассказ «Как белочка зимует». И. Соколов-Микитов. Рассказ «Узоры на снегу».

И. Беляков. Стихотворение «О чем ты думаешь, снегирь?», «Царство Мороза Ивановича». В. Одоевский «Мороз

Иванович». Здравствуй, праздник новогодний. С. Михалков. Стихотворение «В снегу стояла елочка». Книги А. Гайдара.

Рассказы для детей. А. Гайдар. Рассказ «Елка в тайге». Рассказ А. Гайдара «Чук и Гек». С. Маршак. Стихотворения

«Декабрь», «Новый год». С. Городецкий, Стихотворение «Новогодние приметы». Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен

«Штопальная игла». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Ель». В. Одоевский. Сказка «В гостях у дедушки Мороза»

Произведения о животных

Народная песня «Буренушка». В. Жуковский. Стихотворение «Птичка». Дополнительное чтение.

Е. Чарушин. Рассказ «Перепелка». К. Ушинский. Рассказ «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. Стихотворение «Голоса леса». Дополнительное чтение. М. Пришвин. Рассказ «Как поссорились кошка с собакой». М. Пришвин. Рассказ «Старый гриб». П. Комаров. Стихотворения «Олененок». Дополнительное чтение. Н. Рубцов. Рассказ «Про зайца». К. Ушинский. Рассказ «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки. В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель».

Дополнительное чтение. М. Пришвин. Рассказ «Журка». М. Дудин. Стихотворение «Тары-бары...».

Дополнительное чтение. В. Бианки. Рассказ «Хвосты»

Литературные (авторские) сказки.

К. Ушинский. Рассказ «Плутиска кот». Дополнительное чтение. К. Паустовский. Рассказ «Барсучий нос». Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение. Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену». Русская народная сказка «Зимовье зверей». Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь». Мамин-Сибиряк. Сказка «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Дополнительное чтение. Р. Киплинг. Сказка «Откуда у кита такая глотка». Русская народная сказка «Белые перышки». Диспут «Что за прелесть эти сказки».

Зарубежные сказки.

Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение. Французская сказка «Волк, улитка и осы». Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».

Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». Братья Гримм «Бременские музыканты». Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Дополнительное чтение.

Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».

Рассказы, стихи, сказки о семье

Л. Толстой. Рассказ «Лучше всех». Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. Е. Пермяк. Рассказ «Случай с кошельком». А. Аксаков. Рассказ «Моя сестра». М. Лермонтов. Стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный». А. Майков. Стихотворение «Колыбельная песня». В. Осева. Рассказ «Сыновья»; Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев. Быль «Дедушка». Дополнительное чтение:

И. Панькин «Легенда о матерях». Л. Воронкова. Рассказ «Катин подарок», Ю. Коринец. Стихотворение «Март».

Дополнительное чтение. Б. Заходер «Сморчки». А. Плещеев. Стихотворение «Песня матери».

А. Ахматова. Стихотворение «Перед весной бывают дни такие...». Татарская сказка «Три сестры».

Дополнительное чтение. С. Михалков «А что у вас?». В. Солоухин. «Деревья»

Книги о семье.

«Весна, весна красная!..» А. Чехов. Рассказ «Весной». А. Пушкин. Стихотворение «Гонимы вешними лучами...». Г.

Скребицкий. Рассказ «Весна-художник». Н. Сладков. Рассказ «Снег и ветер». Дополнительное чтение. Н. Сладков. Из цикла «Лесные шорохи». С. Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка». Э. Шим. Сказка «Чем пахнет весна». Е. Боратынский. Стихотворение «Весна, весна!».

Дополнительное чтение. В. Маяковский «Тучкины штучки»

Произведения о Дне Победы.

С. Михалков «Быль для детей». С. Баруздин. Стихотворение «Салют». Ф. Тютчев «Зима недаром злится».

Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи зимы». А. Куприн. Стихотворение «Скворцы».

Дополнительное чтение. Н. Сладков. Рассказ «Проталина». Н. Сладков. Рассказ «Скворец-молодец».

Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель». Г. Скребицкий. Рассказ «Жаворонок». Дополнительное чтение. К.

Коровин «Баран, заяц и еж». Песенки-заключки, загадки. В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок». Дополнительное

чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину». О. Высоцкая. Стихотворение «Одуванчик». М.

Пришвин. Рассказ «Золотой луч». П. Дудочкин. Рассказ «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение. Э. Шим.

Сказка «Муравейник». Н. Сладков. Стихотворение «Весенний гам». А. Барто. Стихотворение «Воробей». Дополнительное

чтение. Р. Сеф «Чудо». М. Пришвин. Рассказ «Ребята и утята». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Весенний разговор»

Сказки в стихах.

Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение. М. Горький «Воробышко». К. Ушинский. Рассказ «Утренние лучи».

Дополнительное чтение. М. Пришвин. Рассказ «Лесная капель». А. Барто. Стихотворение «Весна, весна на улице».

Волшебные сказки

Русская народная сказка «Хаврошечка». Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение. А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».

Ш. Перро. Сказка «Кот в сапогах». Дополнительное чтение. Индийская сказка «Золотая рыба». Ш. Перро. Сказка «Кот в сапогах». Дополнительное чтение: Л. Кэрролл, Сказка «Алиса в стране чудес».

Легкое чтение.

3 класс (136 часов).

Устное народное творчество (11 часов): пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитер-Немудер»);

Былины (5 часов): «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула».

Басни. (5 часов): Эзоп «Лисица и виноград»; И.А.Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С.Пушкина (11 часов): «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок), «Сказка о царе Салтане ...», стихи («Вот север, тучи нагоняя ...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г.Паустовский «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов: Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.А.Фета (12часов): Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...», А.Майков «Осень», А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...», И.С.Никитин «Русь», «Утро», И.З.Суриков «Детство», С.Д.Дрожжин «Привет», «Зимний день».

Произведения Л.Н.Толстого (10часов): «Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А.Некрасова (7 часов): «Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядреный ...», К.И.Чуковский «Мужичок с ноготок», «О стихах Н.А.Некрасова».

Произведения А.П.Чехова (6 часов): рассказы «Степь», «Ванька». Н.С.Шер «О рассказах Чехова».

Произведения зарубежных писателей (14 часов): Ш.Перро «Подарки феи», Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре», Дж.Лондон «Волк», Э.Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокращении).

Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка(7 ч.): «Умнее всех», «Приемыш».

Произведения А.И.Куприна (7 ч.): «Синяя звезда», «Барбос и Жулька».

Стихи С.А.Есенина (7 ч.): «Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о березе» (отрывки), «Береза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г.Паустовского (12ч.): «Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Произведения С.Я. Маршака (4 ч.): «Урок родного языка», «Ландыш», В.Субботин «С Маршаком»

Произведения Л.Пантелеева (6 ч.): «Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А.П.Гайдара (5 ч.): «Горячий камень» (с сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); С.В.Михалков «Аркадий Гайдар», К.Г.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М.Пришвина (7 ч.): «Моя Родина», «Выскочка», «Жаркий час», В.Чалмаев «Воспоминания о М.М.Пришвине»

4 класс (102 часа)

Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «Волх Всеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»

Басни. Русские баснописцы И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; И.И. Хемницер. «Стрекоза», «Друзья»; Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи»; А.Е. Измайлов. «Кукушка»; И.И. Дмитриев. «Муха».

В.А. Жуковский Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание».

А.С. Пушкин «Осень» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний».

М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

В результате изучения раздела учащийся должен

П.П. Ершов «Конёк-Горбун» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы).

Произведения зарубежных писателей М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении); Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Дети года».

Мифы народов мира Древнегреческие мифы: «Арион», «Дедал и Икар»; славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».

Книги Древней Руси «Повесть временных лет»: «Деятельность Ярослава. Похвала книгам», «О князе Владимире. Отрывок из жития», «Поучение Владимира Мономаха».

Л.Н. Толстой «Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепашка», «Русак», «Святогор-богатырь».

А.И. Куприн «Скворцы».

А.А. Блок «Россия», «Рождество».

К.Д. Бальмонт «Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

И.А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Листопад» (отрывок).

С.Я. Маршак «Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

Н.А. Заболоцкий «Детство», «Лебедь в зоопарке».

Произведения о детях войны В.П. Катаев «Сын полка», К.М. Симонов «Сын артиллериста».

Н.М. Рубцов «Берёзы», «Тихая моя родина».

С.В. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

Юмористические произведения Н.Н. Носов. «Федина задача»; И.Л. Гамазкова. «Страдания».

Очерки А.И. Куприн. «Сказки Пушкина»; И.С. Соколов-Микитов. «Родина»; Н.С. Шер. «Картины-сказки».

Путешествия. Приключения. Фантастика Н.П. Вагнер. «Берёза», «Фея Фантаста»; Дж. Свифт. «Гулливер в стране лилипутов»; Н.П. Найдёнова. «Мой друг»

3. Календарно – тематическое планирование «Литературное чтение».

1 класс (132 часа)

| №п/п | Тема урока |
|---------------------------------|--|
| Добукварный период (12ч) | |
| 1-1 | Выделение предложения из речевого потока. Введение понятия «предложение» |

| | |
|-----------------------------|--|
| 2-2 | Составление предложений, рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение» |
| 3-3 | Е.Серова Мой дом, Д. Павлычко Где всего прекрасней на земле. |
| 4-4 | Рассказ по сюжетной картинке. Значение слова. Различение понятий «перед», «за», «между» |
| 5-5 | Интонационное выделение первого звука в словах. |
| 6-6 | Первая педдиagnostика |
| 7-7 | В. Белов «Родничок» Звуковой анализ слова <i>мак</i> . |
| 8-8 | Единство звукового состава слова и его значения. |
| 9-9 | Звуковой анализ слов <i>СЫР, НОС</i> |
| 10-10 | Составление рассказа по картинкам М. Михайлов «Лесные хоромы» |
| 11-11 | Введение понятия «гласный звук» |
| 12-12 | Понятие «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета. |
| Букварный период 52ч | |
| 13-1 | Знакомство с буквой А (а) |
| 14-2 | Муса Гали. Земные краски. Знакомство с буквой Я, я. в начале слова(обозначение звуков (й) и (а)) |
| 15-3 | Звук [о], буквы О о |
| 16-4 | А.Барто В школу Знакомство с буквой Ё, ё в начале слова (обозначение звуков (й) и (о)) |
| 17-5 | Знакомство с буквой У, у. |
| 18-6 | Знакомство с буквой Ю, ю в начале слова (обозначение звуков (й) и (у)) |
| 19-7 | Знакомство с буквой Э, э В.Железников История с азбукой. |
| 20-8 | Знакомство с буквой Е, е в начале слова (обозначение звуков (й) и (э)). |
| 21-9 | Знакомство с буквой ы. Л.Пантелеев Буква «ты» |
| 22-10 | Знакомство с буквой И,и |
| 23-11 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков |
| 24-12 | Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.. |
| 25-13 | Я.Аким Мой верный чиж |
| 26-14 | Знакомство с буквой М |
| 27-15 | Знакомство с буквой Н,н. |
| 28-16 | Е. Ильина. Шум и Шумок |
| 29-17 | Знакомство с буквой «Р, р». |
| 30-18 | Знакомство с буквой Л, л. |
| 31-19 | Знакомство с буквой Й,й. |
| 32-20 | Введение понятия «слог». |
| 33-21 | Е.Благикина. Тюлюлюй. Книги о детях. |
| 34-22 | Знакомство с буквой ,Г,г. |
| 35-23 | Знакомство с буквой К,к. |
| 36 – 24 | Сопоставление звуков[г], [к] по звонкости, глухости. Дифференциация букв г/к. |
| 37-25 | Знакомство с буквой З,з |
| 38- 26 | Русская народная сказка. Кот, петух и лиса |
| 39-27 | Знакомство с буквой С, с |
| 40-28 | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости –глухости. |
| 41-29 | Знакомство с буквой Д, д. |
| 42-30 | В.Сутеев Дядя Миша. |
| 43-31 | Знакомство с буквой Т, т. |
| 44-32 | Сопоставление звуков [т]и [д] по звонкости –глухости. |
| 45-33 | Знакомство с буквой Б, б. |
| 46-34 | Знакомство с буквой П, п. |
| 47-35 | Знакомство с буквой В, в. |
| 48-36 | С.Маршак Тихая сказка. |
| 49-37 | Знакомство со звуком и буквой «Ф,ф» |
| 50-38 | Знакомство с буквой Ж, ж. |
| 51-39 | Знакомство с буквой Ш, ш. |
| 52-40 | Шарль Перро. Красная шапочка. |
| 53-41 | Знакомство с буквой Ч, ч. |
| 54-42 | Знакомство с буквой Щ, щ. |
| 55-43 | Знакомство с буквой Х, х |
| 56-44 | Знакомство с буквой Ц, ц. |
| 57-45 | М.Пришвин Лисичкин хлеб. |
| 58-46 | Знакомство с буквой ь. Особенности буквы ь. |
| 59-47 | Г.Юдин Отец и мать. |
| 60-48 | Знакомство с разделительной функцией мягкого знака. И.Бутман Трус |
| 61-49 | Знакомство с буквой Ъ. |

| | |
|---|---|
| 62-50 | А.Блок «Зайчик» Г.Юдин Как Мыша за сыром ездил. |
| 63-51 | Педагогическая диагностика. |
| 64-52 | Праздник букваря. |
| Послебукварный период. Литературные произведения (28ч) | |
| 65-1 | Алфавит С.Маршак «Ты эти буквы заучи» |
| 66-2 | Стихи о родной природе. А.Блок «Снег да снег» |
| 67-3 | В. Сутеев «Три котенка». А Шибаев «Беспокойные соседки». |
| 68-4 | Е.Пермяк «Про нос и язык».Г.Остер «Меня нет дома» А Шибаев «На зарядку – становись!», «Познакомились» |
| 69-5 | Е Чарушин «Как Никита играл в доктора» |
| 70-6 | Г. Остер «Всегда вместе», Г Цыферов «Маленький Тигр» Г. Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина» |
| 71-7 | Рассказы о животных. Г.Скребицкий «Пушок» |
| 72-8 | Э Успенский «Если был бы я девчонкой». «Рукавичка» (украинская народная сказка) |
| 73-9 | Г. Остер «Спускаться легче» |
| 74-10 | В.Сутеев «Под грибом» |
| 75-11 | Рассказы о детях. Н.Носов «Фантазеры» |
| 76-12 | Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета». А Шибаев «Что за шутки?» |
| 77-13 | Б. Житков «Как меня называли».А.Кушнер «Большая новость» |
| 78-14 | Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился» |
| 79-15 | Е Чарушин «Яшка», А Кушнер «Что я узнал» |
| 80-16 | Произведения о детях. Е.Ильина «Шум и Шумок» |
| 81-17 | Ю Дмитриев «Медвежата», Г.Снегирев «Медвежата» |
| 82-18 | М.Карем «Растрепашка», В Драгунский «Заколдованная буква». |
| 83-19 | Н.Носов «Ступеньки» |
| 84-20 | Мир сказок. А.С Пушкин «Сказка о царе Салтане» |
| 85-21 | О.Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке» |
| 86-22 | Е Чарушшин «Зайчата», Н.Сладков «Сорока и Заяц», «Лиса и Заяц». |
| 87-23 | Н.Носов Затейники |
| 88-24 | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» |
| 89-25 | Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Все наоборот» |
| 90-26 | А.Толстой «Ёж», В.Лунин «Волк ужасно разъярен...», Г.Цыферов «Зеленый заяц». |
| 91-27 | Мир сказок. В Сутеев «Палочка-выручалочка» |
| 92-28 | В Драгунский «Он живет и светится» |

Литературное чтение

| №п/п | Тема урока |
|-------|--|
| 1-1 | Литературные (авторские) сказки. Народные сказки. |
| 2-2 | Сравнение сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть» со сказкой В.Сутеева «Кораблик». |
| 3-3 | В.Сутеев Палочка - выручалочка В.Бианки «Лис и мышонок». |
| 4-4 | Рассказы для детей. К.Ушинский «Играющие собаки» |
| 5-5 | Л.Толстой «Косточка», В.Осеева «Кто наказал его?». Пословица. |
| 6-6 | И.Северянин «Ее питомцы». Е. Пермяк «Горопливый ножик». |
| 7-7 | Е.Пермяк «Пичугин мост» В. Осеева «Потерянный день».Пословица. |
| 8-8 | В. Осеева «Три товарища», «Печенье» .Пословица |
| 9-9 | А.Барто «Я - лишний». Пословица. Я Аким «Мама». Н Саконская «Мы с мамой» |
| 10-10 | Юмористические стихи для детей. Э.Успенский «Все в порядке». |
| 11-11 | Л.Толстой «Солнце и ветер». В.Бианки «Синичкин календарь». |
| 12-12 | Разножанровые произведения о родной природе. |
| 13-13 | Стихотворения о родной природе. С. Маршак «апрель» Рассказы о природе. М Пришвин «лесная капель» |
| 14-14 | Стихотворения о природе. Е Трутнева «Когда это бывает?» |
| 15-15 | И.Мазнин «Давайте дружить». Г Скребицкий «Пушок» |
| 16-16 | Ю.Коваль «Бабочка».Загадка. |
| 17-17 | С.Михалков «Аисты и лягушки».Загадка. Е. Чарушин «Гомкины сны». И.Жуков «Нападение в зоопарке» |
| 18-18 | М.Пришвин «Ёжик». Ю Могути «Убежал», Б.Заходер «Ёжик». |
| 19-19 | М.Пришвин «Норка и Жулька». В Чаплина«Мушка» |
| 20-20 | Произведения фольклора о животных. Русская народная песня «Котик».Загадка. |
| 21-21 | Сказки-несказки о животных .Э.Шим «Глухарь». |
| 22-22 | Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья». |
| 23-23 | Рассказы Е.Чарушина |
| 24-24 | Обобщение по теме. Рублика «Проверь себя» |

| | |
|-------|---|
| 25-25 | М.Пляцковский «Добрая лошадь», |
| 26-26 | Рассказы о детях. С. Баруздин. «Весёлые рассказы». |
| 27-27 | В.Осеева «Кто хозяин?». В.Осеева «На катке» |
| 28-28 | В.Голякин «Про то, для кого Вовка учится», Е.Пермяк «Самое страшное» |
| 29-29 | С.Востоков «Кто кого», И.Бутман «Клоун». |
| 30-30 | Е.Ильина «Чик-чик ножницами» |
| 31-31 | Е.Пермяк «Бумажный змей», В.Берестов «Серёжа и гвозди» |
| 32-32 | М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов « Как малышу нашли маму» |
| 33-33 | А.Усачёв Грамотная мышка», М Яснов «В лесной библиотеке» |
| 34-34 | Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» |
| 35-35 | В.Сутеев «Цыпленок и Утенок» С.Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить». |
| 36-36 | Д.Биссет «Дракон Комодо» Закрепление по разделу. |
| 37-37 | Русская народная сказка «Терёшечка» |
| 38-38 | Комплексная контрольная работа |
| 39-39 | |
| 40-40 | Чтение книг на лето |

2 класс (136 часов)

| № п/п | Тема урока | |
|-------|---|--|
| 1. | Ф. Савинов. Стихотворение «О Родине». | |
| 2. | И. Никитин. Стихотворение «Русь». | |
| 3. | С. Романовский. Стихотворение «Русь». | |
| 4. | С. Романовский. Рассказ «Слово о русской земле». | |
| 5. | С. Прокофьев. Стихотворение «Родина». <i>Тест. Дополнительное чтение.</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...» | |
| 6. | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки. | |
| 7. | Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал» | |
| 8. | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | |
| 9. | Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки. | |
| 10. | <i>Стартовая диагностика</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа). | |
| | А. Барто. Стихотворение «Катя». <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер. Стихотворение «Перемена» | |
| | С. Баруздин Стихотворение «Стихи о человеке и его словах». | |
| | С Баруздин. Рассказ «Как Алешке учиться надоело» | |
| | Е. Пермяк Рассказ «Сморозинка». <i>Дополнительное чтение</i> С. Михалков Рассказ «Прогулка» | |
| | Н. Носов Рассказ «Заплата». Г. Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки». <i>Дополнительное чтение.</i> Нанайская сказка «Айога». | |
| | Басни. И. Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой Басня «Страшный зверь». <i>Дополнительное чтение.</i> Я. Аким. Жадина. | |
| | М. Зощенко Рассказ «Самое главное» | |
| | М. Зощенко Рассказ «Самое главное» (продолжение) <i>Дополнительное чтение.</i> А. Рубинов «Ступенька» ; П. Воронько «Мальчик Помогай» | |
| | В. Сутеев. Сказка «Кто лучше?» <i>Дополнительное чтение.</i> В Осеева. Сказка «Волшебная иголочка» | |
| | А. Митта Рассказ «Шар в окошке». | |
| | <i>Промежуточная диагностика.</i> Е. Пермяк. Рассказ «Две пословицы». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Берестов. Стихотворение «Прощание с другом» | |
| | Произведения для детей. Л. Пантелеев. Сказка «Две лягушки». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Катаев Сказка «Цветик – семицветик» | |
| | В. Беспальков. Сказка «Совушка». | |
| | В. Сутеев Рассказ «Снежный зайчик». | |
| | Н. Носов Рассказ «Затейники». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Носов Рассказ «На горке». | |
| | Русская сказка «У страха глаза велики». <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i> | |
| | Братья Гримм Сказка «Маленькие человечки». <i>Дополнительное чтение.</i> Братья Гримм. Сказка «Три брата». | |
| | Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». <i>Дополнительное чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине». | |
| | Урок – сказка. Братья Гримм. Сказка «Семеро храбрецов». | |
| | Проверь себя. Контрольная работа по теме «О детях и для детей». <i>Тест. Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Серая звездочка». | |
| | А. Пушкин Стихотворение «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий Стихотворение «Осень». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин. Стихотворение «Осеннее утро» | |
| | Э. Шим. Сказка «Белка и ворон», Е. Трутнева. Стихотворение «Осень». | |
| | А. Сладков Стихотворение «Эхо». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Твардовский. Стихотворение «Начало осени». | |
| | Н. Рубцов. Стихотворение «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. Рассказ «Недосмотренные грибы». | |
| | Проверь себя. <i>Тест.</i> Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Майков «Осень». | |
| | Урок – экскурсия З. Александрова Стихотворение «Зима» | |
| | С. Иванов Рассказ «Каким бывает снег». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Есенин Рассказ «Пороша». | |
| | И. Соколов-Микитов. Рассказ «Зима в лесу». | |
| | Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка». | |
| | К. Ушинский. Рассказ «Мороз не страшен». | |
| | Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительное чтение.</i> Немецкая сказка «Бабушка Метелица» | |
| | М. Пришвин. Рассказ «Деревья в лесу». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Пермяк Рассказ «Четыре брата» | |
| | Коллективное творчество «Зима в лесу». Проверь себя. | |
| | И. Суриков. Стихотворение «Детство». | |
| | В. Даль. Сказка «Девочка Снегурочка». | |
| | В. Даль. Сказка «Девочка Снегурочка» (продолжение) | |

| | | |
|--|---|--|
| | Русская народная сказка «Снегурочка». | |
| | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). | |
| | Ролевая игра. Русская народная сказка «Снегурочка». <i>Тест. Дополнительное чтение.</i> Японская сказка «Журавлиные перья». | |
| | Стихи русских поэтов. Н. Некрасов. Стихотворение «Саша». <i>Лексический диктант.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | |
| | Г. Скребницкий В. Чаплина. Рассказ «Как белочка зимует». | |
| | И. Соколов-Микитов. Рассказ «Узоры на снегу». | |
| | И. Беляков. Стихотворение «О чем ты думаешь, снегирь?», <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i> | |
| | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». Проверь себя. <i>Дополнительное чтение</i> В. Одоевский «Мороз Иванович» | |
| | <i>Промежуточная диагностика.</i> С. Михалков. Стихотворение «В снегу стояла елочка». | |
| | Книги А. Гайдара. | |
| | Рассказы для детей. А. Гайдар. Рассказ «Елка в тайге». | |
| | Рассказ А. Гайдара «Чук и Гек» | |
| | С. Маршак. Стихотворения «Декабрь», «Новый год». | |
| | С. Городецкий, Стихотворение «Новогодние приметы». | |
| | Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла». <i>Дополнительное чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Ель» | |
| | Проверь себя. <i>Тест.</i> | |
| | В. Одоевский. Сказка « В гостях у дедушки Мороза» | |
| | Контрольная работа по темам полугодия. | |
| | Народная песня «Буренушка». В. Жуковский. Стихотворение «Птичка». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Чарушин. Рассказ «Перепелка» | |
| | К. Ушинский. Рассказ «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. Стихотворение «Голоса леса» <i>Информационный диктант. Дополнительное чтение</i> М. Пришвин. Рассказ «Как поссорились кошка с собакой» | |
| | М. Пришвин Рассказ «Старый гриб». П. Комаров. Стихотворения «Олененок». <i>Дополнительное чтение</i> Н. Рубцов. Рассказ «Про зайца» | |
| | К. Ушинский. Рассказ «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки. | |
| | В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель». <i>Дополнительное чтение</i> М. Пришвин. Рассказ «Журка» | |
| | М. Дудин. Стихотворение «Тары-бары...». <i>Дополнительное чтение</i> В. Бианки Рассказ «Хвосты» | |
| | Литературные (авторские) сказки. <i>Тест.</i> | |
| | К. Ушинский Рассказ «Плутиска кот». <i>Дополнительное чтение</i> К. Паустовский. Рассказ «Барсучий нос». | |
| | Русская народная сказка «Журавль и цапля». | |
| | Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы) <i>Дополнительное чтение</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену». | |
| | Русская народная сказка «Зимовье зверей». <i>Дополнительное чтение</i> Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь» | |
| | Мамин- Сибиряк. Сказка «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». <i>Дополнительное чтение</i> Р. Киплинг. Сказка «Откуда у кита такая глотка». | |
| | Русская народная сказка «Белые перышки». | |
| | Диспут «Что за прелесть эти сказки». | |
| | Украинская сказка «Колосок». <i>Дополнительное чтение.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы». | |
| | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». | |
| | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». | |
| | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса». | |
| | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» | |
| | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» <i>Дополнительное чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». | |
| | Братья Гримм «Бременские музыканты». | |
| | Братья Гримм «Бременские музыканты». | |
| | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». | |
| | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». | |
| | Проверь себя. <i>Тест.</i> | |
| | Л. Толстой. Рассказ «Лучше всех». | |
| | Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. | |
| | Е. Пермяк. Рассказ «Случай с кошельком». А. Аксаков Рассказ «Моя сестра». | |
| | М. Лермонтов Стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный». А. Майков Стихотворение «Колыбельная песня». | |

| | | |
|--|--|--|
| | В. Осеева Рассказ «Сыновья»; Л. Толстой «Отец и сыновья»; | |
| | А. Плещеев. Быль «Дедушка». <i>Дополнительное чтение</i> : И. Панькин «Легенда о матерях». | |
| | Л. Воронкова Рассказ «Катин подарок», Ю. Коринец Стихотворение «Март». <i>Дополнительное чтение</i> . Б. Заходер «Сморчки» | |
| | А. Плещеев. Стихотворение «Песня матери». | |
| | А. Ахматова. Стихотворение «Перед весной бывают дни такие...» | |
| | Татарская сказка «Три сестры». <i>Дополнительное чтение</i> . С. Михалков «А что у вас?» | |
| | В. Солоухин. «Деревья» | |
| | Книги о семье. | |
| | Урок – викторина Сказки разных народов. | |
| | <i>Промежуточная диагностика. Проверь себя</i> (комплексная разноуровневая работа). | |
| | Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов. Рассказ «Весной» | |
| | А. Пушкин. Стихотворение «Гонимы вешними лучами...» | |
| | Г. Скребницкий. Рассказ «Весна-художник». | |
| | Н. Сладков. Рассказ «Снег и ветер». <i>Литературоведческий диктант. Дополнительное чтение</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи» | |
| | С. Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка». | |
| | Э. Шим. Сказка «Чем пахнет весна». | |
| | Е. Боратынский Стихотворение «Весна, весна!». <i>Тест. Дополнительное чтение</i> В. Маяковский «Тучкины штучки» | |
| | Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей». | |
| | С. Баруздин. Стихотворение «Салют». | |
| | Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Дополнительное чтение</i> . К. Ушинский «Проказы старухи зимы». | |
| | А. Куприн. Стихотворение «Скворцы». <i>Дополнительное чтение</i> Н. Сладков. Рассказ «Проталина» | |
| | Н. Сладков. Рассказ «Скворец-молодец». | |
| | Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель». | |
| | Г. Скребницкий Рассказ «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение</i> . К. Коровин «Баран, заяц и еж». | |
| | Песенки -заклички, загадки. | |
| | В. Жуковский . Стихотворение «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение</i> . В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» | |
| | О. Высоцкая. Стихотворение «Одуванчик». М. Пришвин. Рассказ «Золотой луч». | |
| | П. Дудочкин. Рассказ «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение</i> . Э. Шим. Сказка «Муравейник» | |
| | Н. Сладков. Стихотворение «Весенний гам» А. Барто. Стихотворение «Воробей». <i>Дополнительное чтение</i> . Р. Сеф «Чудо». | |
| | М. Пришвин. Рассказ «Ребята и утята». <i>Дополнительное чтение</i> . Н. Сладков «Весенний разговор» | |
| | Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа». <i>Дополнительное чтение</i> . М. Горький «Воробьишко» | |
| | К. Ушинский. Рассказ «Утренние лучи». <i>Дополнительное чтение</i> . М. Пришвин. Рассказ «Лесная капель» | |
| | А. Барто. Стихотворение «Весна, весна на улице». | |
| | <i>Итоговая диагностика. Проверь себя</i> (комплексная разноуровневая проверочная работа). | |
| | Русская народная сказка «Хаврошечка». <i>Итоговая проверка выразительности чтения</i> . | |
| | Русская народная сказка «Хаврошечка». | |
| | Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное». | |
| | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | |
| | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | |
| | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Дополнительное чтение</i> . А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». | |
| | Ш. Перро. Сказка «Кот в сапогах». <i>Дополнительное чтение</i> . Индийская сказка «Золотая рыба». | |
| | Ш. Перро, Сказка «Кот в сапогах». <i>Дополнительное чтение</i> : Л. Кэрролл, Сказка «Алиса в стране чудес» | |
| | Проверь себя. Тест. Легнее чтение. | |

3 класс (136 часов).

| № | Наименование разделов и тем уроков | Кл час |
|----|---|-----------|
| | Устное народное творчество | 16 |
| 1. | Произведения УНТ. Загадки. В.Даль «Старик-годовик» | 1 |
| 2. | Произведения УНТ. Пословицы.. | 1 |
| 3. | Присказки. Р. Н. С. «Самое дорогое». | 1 |
| 4. | Предисловие, послесловие. Р.Н.С.. «Про Ленивую и Радивую» | 1 |

| | | |
|-------|--|-----------|
| 5. | Р.Н.С. «Лиса и Котофей Иваныч». | 1 |
| 6. | Р.Н.С. «Дочь-семилетка». | 1 |
| 7-8. | Р.Н.С. «Царевич Нехитер-Немудер». | 2 |
| 9. | Р.Н.С. «Елена Премудрая». Ч.Н.С. «Девушка и Месяц». | 1 |
| 10. | Скороговорки, потешки. | 1 |
| 11. | Былины. «Добрыня и Змея» | 1 |
| 12. | Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | 1 |
| 13. | Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», | 1 |
| 14. | Былины. «Вольга и Микула». | 1 |
| 15. | Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча». «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович» | 1 |
| 16. | Урок обобщение по разделу: « Устное народное творчество » | 1 |
| | Басни | 5 |
| 17. | Эзоп «Лисица и виноград». И.Крылов «Лиса и виноград». | 1 |
| 18. | И.Крылов «Ворона и Лисица». Эзоп «Ворон и Лисица». | 1 |
| 19. | И.А.Крылов, «Волк и Ягненок», «Крестьянин и Работник». | 1 |
| 20. | Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица». А.Измайлов «Филин и Чиж» | 1 |
| 21. | Обобщение по разделу:« Басни ». | 1 |
| | Произведения А.С. Пушкина | 10 |
| 22. | А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» | 1 |
| 23. | А.С. Пушкина «Бой Руслана с головой» | 1 |
| 24. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
| 25. | Сравнение р.н.с. «Царевич Нехитер-Немудер» со сказкой Пушкина. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
| 26. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
| 27. | А.С. Пушкина.«Сказка о мертвой царевне ...». Э.Бабаев «Там лес и дол видений полны...». | 1 |
| 28. | К. Паустовский «Сказки Пушкина» Проверка техники чтения. | 1 |
| 29. | А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер». | 1 |
| 30. | А.С.Пушкин «Няне». Творческая работа «Информация о няне А.С. Пушкина» | 1 |
| 31. | Обобщение по разделу «Произведения А.С. Пушкина». | 1 |
| | Стихи русских поэтов | 5 |
| 32. | Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою» | 1 |
| 33. | А.Майков «Осень». | 1 |
| 34. | А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...». | 1 |
| 35. | И.Бунин «Листопад». | 1 |
| 36. | Обобщение по разделу: « Стихи русских поэтов » | 1 |
| | Произведения Л.Н. Толстого | 11 |
| 37. | Л.Н.Толстой. Сказка «Два брата», басня «Белка и Волк» | 1 |
| 38. | Л.Н.Толстой «Ореховая ветка». | 1 |
| 39-40 | Л.Н.Толстой «Работник Емельян и пустой барабан» | 2 |
| 41. | Л.Н.Толстой «Лебеди», «Зайцы». | 1 |
| 42. | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | 1 |
| 43-44 | Л.Н.Толстой «Прыжок». | 2 |
| 45. | Сравнение отрывка из летописи «Никита Кожемяка» и былины Л.Н.Толстого«Как боролся русский богатырь». | 1 |
| 46. | А.Сергеенко «Как Л.Н.Толстой рассказывал сказку об огурцах». | 1 |
| 47. | Обобщение по разделу «Произведения Л.Н.Толстого». | 1 |
| | Произведения Н.А. Некрасова | 7 |
| 48. | Н.Некрасов «Крестьянские дети» «Мужичок с ноготок». | 1 |
| 49. | К. Чуковский «Мужичок с ноготок» | 1 |
| 50. | Н.Некрасов «Славная осень...» | 1 |
| 51. | Н.Некрасов «Зеленый шум», К.Чуковский «Зеленый шум». | 1 |
| 52. | Н.Некрасов «Мороз-воевода» | 1 |
| 53. | К.Чуковский «О стихах Н.А.Некрасова». | 1 |
| 54. | Обобщение по разделу: « Произведения Н.А. Некрасова » | 1 |
| | Произведения А.П. Чехова | 6 |
| 55. | А.Чехов «Степь» | 1 |
| 56. | А.Чехов «Белолобый». | 1 |
| 57. | А.Чехов «Ванька». | 1 |
| 58. | Итоговая контрольная работа за 1 полугодие. | 1 |
| 59. | Л.С. Л.Андреев. «Кусака». | 1 |
| 60. | Н.Шер «О рассказах А.П. Чехова». Проверка техники чтения. | 1 |

| | | |
|----------------|--|-----------|
| | Сказки зарубежных писателей | 4 |
| 61. | Ш.Перро «Подарки феи». | 1 |
| 62. | Ц.Топелиус «Солнечный луч в ноябре».«Зимняя сказка» | 1 |
| 63. | Х.К.Андерсен «Снеговик». Братья Гримм «Умная дочь крестьянская» | 1 |
| 64. | Урок-викторина «В мире сказок» | 1 |
| | Стихи русских поэтов | 7 |
| 65. | И.Никитин «Русь» | 1 |
| 66. | И.Никитин «Утро» | 1 |
| 67. | И.Суриков «Детство» | 1 |
| 68. | И.Никитин. «Помню я: бывало, няня...» | 1 |
| 69. | С.Дрожжин «Зимний день», «Привет» | 1 |
| 70. | Ф.Глинка «Москва» | 1 |
| 71. | Обобщение по разделу: «Стихи русских поэтов» | 1 |
| | Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка | 6 |
| 72-73 | Д.Мамин-Сибиряк «Приемыш» | 2 |
| 74. | В.Астафьев «Стрижонок Скрип» | 1 |
| 75. | Д.Мамин-Сибиряк «Умнее всех» | 1 |
| 76-77 | Д.Мамин-Сибиряк «Постойко». | 2 |
| | Произведения А.И. Куприна | 8 |
| 78-79 80-81 | А.Куприн «Синяя звезда» | 4 |
| 82-83 | А.Куприн «Барбос и Жулька» | 2 |
| 84. | А.Куприн. «Собачье счастье». | 1 |
| 85. | Обобщение: «Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка и А.И.Куприна». | 1 |
| | Стихи С.А. Есенина | 7 |
| 86. | С.Есенин «Я покинул родимый дом...» | 1 |
| 87. | С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». | 1 |
| 88. | С.Есенин «Береза». Стихи С.Есенина о березе | 1 |
| 89. | С.Есенин «Бабушкины сказки». | 1 |
| 90. | Сравнение стихотворений И.Сурикова, И.Никитина, С.Есенина. | 1 |
| 91. | С.Есенин. «Сыплет черемуха снегом...». Тургенев «Деревня». | 1 |
| 92. | Обобщение по разделу: «Стихи С.А. Есенина» | 1 |
| | Произведения К.Г. Паустовского | 12 |
| 93. | К.Паустовский. «Стальное колечко». | 1 |
| 94. | Описание образа Вари,. К.Паустовский. «Стальное колечко». | 1 |
| 95. | Составление плана. К.Паустовский.«Стальное колечко». | 1 |
| 96. | Обучение художественному пересказу по плану. К.Паустовский. «Стальное колечко». | 1 |
| 97-98 99 | К.Паустовский «Кот-ворюга» Проверка техники чтения. | 3 |
| 100. | К.Паустовский «Какие бывают дожди». | 1 |
| 101. | К.Паустовский «Заячьи лапы». | 1 |
| 102. | И.Тургенев «Воробей». К.Паустовский «Теплый хлеб» | 1 |
| 103. | Обобщение по разделу: «Произведения К.Г.Паустовского» | 1 |
| 104. | Урок-викторина. «Моя любимая книга». | 1 |
| | Произведения С.Я.Маршак | 4 |
| 105. | С.Маршак «Урок родного языка». | 1 |
| 106. | С.Маршак «Ландыш». | 1 |
| 107. | С.Маршак «Кошкин дом». | 1 |
| 108. | В.Субботин «С Маршаком» | 1 |
| | Произведения Пантелеева | 5 |
| 109. | Л.Пантелеев «Честное слово» | 1 |
| 110. | Л.Пантелеев «Честное слово». В.Осеева «Бабка» | 1 |
| 111-112 | Л.Пантелеев. «Камилл и учитель» | 2 |
| 113. | Л.Пантелеев «Фенька», «Новенькая» | 1 |
| | Произведения А.П.Гайдара | 6 |
| 114. | А.Гайдар «Горячий камень» | 1 |
| 115-116 | А.Гайдар «Тимур и его команда» | 2 |
| 117. | С.Михалков «Аркадий Гайдар». К.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». С.Михалков «Ошибка» | 1 |
| 118. | В.Драгунский «Девочка на шаре» | 1 |
| 119. | Обобщение по теме «Произведения А.П.Гайдара» | 1 |

| Произведения М.М.Пришвина | | 6 |
|--|--|-----------|
| 120. | М.Пришвин «Моя Родина». | 1 |
| 121. | М.Пришвин «Двойной след» | 1 |
| 122. | М.Пришвин «Высочка» | 1 |
| 123. | М.Пришвин «Жаркий час» | 1 |
| 124. | В.Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине» | 1 |
| 125. | Обобщение по теме: « Произведения М.Пришвина » | 1 |
| Произведения зарубежных писателей | | 11 |
| 126-127 128 | Дж.Лондон. «Бурый волк» | 3 |
| 129-130. 131 | Э.Сетон-Томпсон «Чинк» Проверка техники чтения. | 3 |
| 132 | Итоговая контрольная работа. | 1 |
| 133. | Рубрика «Книжная полка». | 1 |
| 134. | Дж. Чиарги. «Джон ДжейПленти и кузничик Дэн» | 1 |
| 135 | Обобщение по разделу: «Произведения зарубежных писателей». | 1 |
| 136. | Летнее чтение. | 1 |
| Итого: 136 ч. | | |

4 класс (102 часа).

| № | Тема урока и раздела | Кол-во часов |
|---|--|---------------------|
| Произведения фольклора. Сказки. Героическая песня, былина, легенда. (6 ч.) | | |
| 1 | Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» | 1 |
| 2 | <i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка «Марья Моревна» | 1 |
| 3 | Былина «Волх Всеславович». Произведения фольклора. Былины. | 1 |
| 4 | Народные легенды. «Легенды о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». | 1 |
| 5 | Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Пожарский во главе ополчения». | 1 |
| 6 | <i>Дополнительное чтение.</i> Песня-слава. «Русская земля». Героическая песня. «Суворов приказывает армии переплыть море». | 1 |
| Басни. Русские баснописцы. (6 ч.) | | |
| 7 | И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза». Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи». | 1 |
| 8 | Вводный контроль И. И. Хемницер «Друзья» | 1 |
| 9 | <i>Дополнительное чтение.</i> И. А. Крылов «Крестьянин в беде», «Осел и соловей», Л. Е. Измайлов «Лестница» | 1 |
| 10 | А. Е. Измайлов «Кукушка», И. И. Дмитриев «Муха». | 1 |
| 11 | И. А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». | 1 |
| 12 | Проверь себя «Страничка книгочая» | 1 |
| Произведения В. А. Жуковского. (3 ч) | | |
| 13 | Стихи В. А. Жуковского «Песня», «Ночь». | 1 |
| 14 | Волшебные сказки В. А. Жуковского «Спящая красавица» | 1 |
| 15 | Волшебные сказки В. А. Жуковского «Спящая красавица» | 1 |
| Произведения А. С. Пушкина. (5 ч) | | |
| 16 | А. С. Пушкин «Осень» (отрывки), | 1 |
| 17 | А. С. Пушкин «И. И. Пущину». И. И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). | 1 |
| 18 | А. С. Пушкин «Зимняя дорога» (в сокращении) | 1 |
| 19 | Проверь себя «Страничка книгочая» | 1 |
| 20 | <i>Обобщение. Проверочная работа (№1) по разделам: «Фольклор», «Русские баснописцы», «Произведения В.А. Жуковского, А. С. Пушкина»</i> | 1 |
| Произведения М. Ю. Лермонтова. (3 ч) | | |
| 21 | Стихи М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...», «Парус» | 1 |
| 22 | Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утес» | 1 |
| 23 | <i>Дополнительное чтение.</i> М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (восточная сказка), «Казачья колыбельная песня». | 1 |
| Произведения П. П. Ершова. (3 ч) | | |
| 24 | Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок» (отрывки) | 1 |
| 25 | Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок» (отрывки) | 1 |
| 26 | П. П. Ершов «Кто он?» (в сокращении). Обобщение. Русские поэты. Рубрика «Книжная полка». | 1 |

| Произведения В. М. Гаршина (3 ч) | | |
|--|---|---|
| 27 | В. М. Гаршин. Сказка. «Лягушка-путешественница» | 1 |
| 28 | В. М. Гаршин. Сказка. «Лягушка-путешественница» | 1 |
| 29 | <i>Дополнительное чтение.</i> В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 |
| Произведения Р. Г. Гарина-Михайловского (4 ч) | | |
| 30 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы») | 1 |
| 31 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы») | 1 |
| 32 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы») | 1 |
| 33 | Обобщение по разделу. «Книги русских писателей XIX века о детях и для детей». <i>Проверочная работа (№2).</i> | 1 |
| Произведения зарубежных писателей. (9 ч) | | |
| 34 | В. Гюго «Козетта» (отдельные главы) | 1 |
| 35 | В. Гюго «Козетта» (отдельные главы) | 1 |
| 36 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). | 1 |
| 37 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). | 1 |
| 38 | Сказка Х. К. Андерсена «Дикие лебеди» | 1 |
| 39 | Сказка Х. К. Андерсена «Дикие лебеди» | 1 |
| 40 | <i>Дополнительное чтение.</i> 1 и 2 главы из романа М. Твена «Приключения Гекльберри Финна» | 1 |
| 41 | Стихотворение Х. К. Андерсена «Дети года» | 1 |
| 42 | Обобщение по разделу. «Произведения зарубежных писателей». <i>Проверочная работа (№3)</i> | 1 |
| В мире книг. (7 ч) | | |
| 43 | «Книга книг- Библия» | 1 |
| 44 | «Книги Древней Руси». «Деятельность Ярослава». Похвала книгам. (в сокращении) | 1 |
| 45 | «Первая славянская азбука», «Первая печатная книга на Руси». | 1 |
| 46 | Обобщающий урок по теме «Книги Древней Руси» | 1 |
| 47 | Проверь себя. «Страничка книгочехя» | 1 |
| 48 | <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i> | 1 |
| 49 | Работа с детскими книгами. Повторение изученного в первом полугодии. | 1 |
| Произведения Л. Н. Толстого. (6 ч) | | |
| 50 | Рассказ Л. Н. Толстого «Акула». | 1 |
| 51 | Л. Н. Толстого. Сказка «Два брата». | 1 |
| 52 | Басня Л. Н. Толстой «Мужик и Водяной». | 1 |
| 53 | Рассказы Л. Н. Толстого «Черепаша», «Русак». | 1 |
| 54 | Былина Л.Н. Толстого «Светогор-Богатырь». | 1 |
| 55 | Обобщение. Рубрика «Книжная полка». «В мире книг. Произведения Л. Н. Толстого». | 1 |
| Стихи А. А. Блока. (3 ч) | | |
| 56 | Стихи о Родине. А. А. Блок «Россия» | 1 |
| 57 | А. А. Блок «Рождество» | 1 |
| 58 | <i>Дополнительное чтение.</i> А. А. Блок «На поле Куликовом». | 1 |
| Стихи К. Д. Бальмонта. (3 ч) | | |
| 59 | Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «Россия», «К зиме» | 1 |
| 60 | Стихи о природе К. Д. Бальмонта «Снежинка», «Камыши» | 1 |
| 61 | Сказочные стихи К. Д. Бальмонта «У чудищ», «Как я пишу стихи» | 1 |
| Произведения А. И. Куприна. (5 ч) | | |
| 62 | А. И. Куприн «Скворцы» | 1 |
| 63 | А. И. Куприн «Скворцы» | 1 |
| 64 | А. И. Куприн «Скворцы» | 1 |
| 65 | <i>Дополнительное чтение</i> .Легенда А. И. Куприна «Четверо нищих» | 1 |
| 66 | Обобщение. «Произведения А. А. Блока, К. Д. Бальмонта, А. И. Куприна» | 1 |
| Стихи И. А. Бунина. (3 ч) | | |
| 67 | И. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство» | 1 |
| 68 | И. А. Бунин «Листопад» (отрывок) | 1 |
| 69 | Обобщение. «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| Произведения С. Я. Маршак. (7 ч) | | |
| 70 | С. Я. Маршак «Словарь». <i>Дополнительное чтение.</i> «Загадки», «Зеленая застава» | 1 |
| 71 | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» | 1 |
| 72 | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» | 1 |
| 73 | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» | 1 |
| 74 | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» | 1 |
| 75 | С. Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце...» | 1 |
| 76 | <i>Дополнительное чтение.</i> С. Я. Маршак. Пьеса-сказка «Сказка про козла» | 1 |

| | | |
|--|---|---|
| Стихи Н. А. Заболоцкого. (2 ч) | | |
| 77 | Н. А. Заболоцкий «Детство» | 1 |
| 78 | Н. А. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». <i>Дополнительное чтение.</i> «Весна в лесу». | 1 |
| Стихи Н. М. Рубцова. (3 ч) | | |
| 79 | Стихи о родной природе. Н. М. Рубцов «Березы» | 1 |
| 80 | Стихи о Родине. Н. М. Рубцов. «Тихая моя Родина» | 1 |
| 81 | <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о животных. Н. М. Рубцов «Ласточка». Контроль выразительности чтения. | 1 |
| Произведения С. В. Михалкова. (4 ч) | | |
| 82 | Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома» | 1 |
| 83 | Басни С. В. Михалкова «Зеркало». | 1 |
| 84 | <i>Дополнительное чтение.</i> Басни. «Любитель книг», «Чужая беда». Стихотворение «Как бы жили мы без книг?» | 1 |
| 85 | Обобщение. «Стихи для детей». Проверочная работа (№4). | 1 |
| Юмористические произведения. (2 ч) | | |
| 86 | Юмористические рассказы о детях и для детей. Н. Н. Носов «Федина задача» | 1 |
| 87 | Юмористические рассказы о детях и для детей. И. Л. Гамазкова «Страдания». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Драгунский. «Тайное становится явным». | 1 |
| Очерки. (4 ч) | | |
| 88 | Очерки о Родине. И. С. Соколов-Микитов «Родина». | 1 |
| 89 | А. И. Куприн. «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький «О сказках». | 1 |
| 90 | Н. Шер «Картины – сказки». | 1 |
| 91 | Обобщение. «Очерки». Проверочная работа (№5). | 1 |
| Путешествия, приключения, фантастика. (8 ч) | | |
| 92 | Н. П. Вагнер «Фея фантаста» | 1 |
| 93 | Н. П. Вагнер «Береза» | 1 |
| 94 | Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы) | 1 |
| 95 | Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы) | 1 |
| 96 | Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы) | 1 |
| 97 | Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы) | 1 |
| 98 | Н. П. Найдёнова «Мой друг» | 1 |
| 99 | Обобщение. «Книги о путешествиях и приключениях». | 1 |
| Повторение. (3 ч) | | |
| 100 | Обобщение пройденного. «Моя книжная полка». | 1 |
| 101 | Урок-презентация. «Моя любимая книга». | 1 |
| 102 | Библиотечный урок. «В мире книг». Летнее чтение. | 1 |